

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM - ZÁKLADNÍ ŠKOLA VELKÁ JESENICE

Vzdělávací oblast : **Jazyk a jazyková komunikace**

Vyučovací předmět : **Český jazyk a literatura**

## Charakteristika předmětu

V předmětu Český jazyk a literatura je realizován obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace.

Vzdělávací oblast zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Dovednosti získané v oboru Český jazyk a literatura jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou zásadní i pro úspěšné osvojování poznatků ve všech dalších oblastech vzdělávání. Při realizaci daného vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli ve společnosti a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

**Obsah předmětu** má komplexní charakter a pro přehlednost je rozdělen do tří složek:

**Komunikační a slohové výchovy**

**Jazykové výchovy a**

**Literární výchovy.**

Jednotlivé složky se vzájemně prolínají.

**Komunikační a slohová výchova** naučí žáka vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, ústně se vyjadřovat, rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, naučí žáka analyzovat text a kriticky posoudit jeho obsah. Naučí žáka vytvářet rozmanité stylistické žánry, posuzovat použité jazykové prostředky textové výstavby a rozumět kompozici textu.

**Jazyková výchova** předá žákovi vědomosti a dovednosti potřebné k osvojení spisovné podoby českého jazyka. Povede žáka k přesnému a logickému myšlení, které je předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování v ústní i písemné formě. Prohloubí obecné intelektové dovednosti, naučí porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se od počátku vzdělávání stane nástrojem získávání většiny informací, předmětem veškerého poznávání a celoživotního vzdělávání.

**V literární výchově** žák pozná prostřednictvím četby základní literární druhy a žánry, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názor na literární dílo. Učí se rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Získá čtenářské návyky, schopnosti interpretovat literární texty a tvořit vlastní literární produkci. Dospěje k poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jeho postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jeho duchovní život.

## **Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- chápání jazyka jako svébytného historického jevu, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa, a tedy jako významného sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potenciálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- vnímání a postupnému osvojování českého jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů
- zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření
- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému ústnímu i písemnému projevu jako prostředku prosazení sebe sama
- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu, k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání, k vlastní tvůrčí produkci

## 1. Společné výchovné a vzdělávací strategie k rozvoji klíčových kompetencí

Výuka **Českého jazyka a literatury** společně s ostatními předměty vzdělávací oblasti **Jazyk a jazyková komunikace** přispívá k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáka takto:

**Kompetence k učení:** Učí se zvládnout a využívat způsoby, metody a strategie efektivního učení tím, že dostane prostor pro naslouchání, čtení, ústní i písemný projev a tvořivé činnosti; bude veden k práci s informacemi, jejich třídění a uvádění do širších souvislostí, bude pracovat v týmu, učit se hrou, ve vzdělávacích projektech, v integrovaných oborech, bude pracovat s chybou a uplatní všestrannou vlastní prezentaci. Učí se poznávat smysl a cíl učení tím, že mu bude poskytována možnost aktivní účasti na učení, své poznatky a dovednosti bude aplikovat do praktického života a tvůrčích činností, bude poznávat účelnost a využitelnost vzdělání u sebe, své rodiny i ve společnosti. Získává pozitivní vztah k učení tím, že bude rozvíjena vnitřní motivace k učení (známky a přijímací zkoušky nejsou tím nejdůležitějším), tzn. že bude prakticky poznávat užitečnost vzdělání ve svém životě, bude využívat svou individualitu, bude mít možnost výběru, bude zažívat úspěchy. Posoudí vlastní pokrok v učení tím, že bude uplatňovat sebehodnocení a hodnocení spolužáků, bude pracovat se svým portfoliem a pozorovat vývoj svého vzdělávání. Učí se být zodpovědný za své vzdělávání a připravuje se na potřebu celoživotního vzdělávání.

**Kompetence k řešení problémů:** Na základě poznatků a dovedností žák rozpozná a pochopí problém, hledá jeho příčiny, vyhledává informace o vhodných způsobech řešení, navrhuje vlastní řešení, vyslovuje svůj názor, obhájí jej, vyvozuje závěr a uvědomuje si odpovědnost za své rozhodnutí tím, že budou předkládány simulované problémy i skutečné problémy ze života v nejrůznějších jazykových, slohových i literárních textech a při interpretaci textu se bude učit problém řešit; žák bude sám vyhledávat problémové situace v textech i v životních příbězích a bude je řešit při nácviu a tvorbě zpráv, rozhovorů, diskuse, kritiky, úvahy a při práci s dalšími publicistickými styly i literárními ukázkami; bude veden k organizování a řízení skupinové, projektové i dramatizační činnosti a k mimoškolním aktivitám a tak se bude učit prakticky řešit problémy.

**Kompetence komunikativní:** Učí se formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně a kultivovaně v mluveném i psaném projevu, využívá informační a komunikační prostředky pro účinnou komunikaci tím, že bude v rámci aktivního učení neustále zapojován do rozhovorů, bude diskutovat, argumentovat, obhajovat, navrhopvat, prezentovat svou práci zejména v samostatných i týmových projevech ústních i písemných, při jazykovém, slohovém i literárním poznávání, při speciálních mluvních cvičeních, tvorbě vlastních odborných i literárních prací, při besedách o knihách, při divadelních představeních, filmech i výstavách, v publikační činnosti, při veřejných

vystoupeních ve škole i mimo ní, bude mít možnost rozvíjet komunikační dovednosti v kroužku tvůrčího psaní nebo tvořivé dramatiky, bude využívat širší informační systém – internet a veřejná média. Učí se zvládnout komunikaci s odlišnými skupinami lidí a řešit pomocí komunikace obtížné a ohrožující situace.

**Kompetence sociální a personální:** Spolupracuje ve skupině, přijímá svou roli, přispívá k dobrému výsledku práce skupiny, je ohleduplný k práci druhých a přispívá k vytváření dobrých mezilidských vztahů tím, že bude mít možnost pracovat v týmu různými formami a ne pouze frontálně, že bude často zařazována skupinová práce jako významná forma učení v jazykové, komunikační a literární výchově; žák bude veden k aktivitě, k sebehodnocení, plnění svěřeného úkolu, zodpovědnosti za práci celé skupiny, k podpoře ostatních členů skupiny, k empatii a altruismu vůči ostatním, zvláště ke spolužákům se specifickými vzdělávacími potřebami, případně bude pověřen vedením skupiny; bude zapojován do projektových programů a tím bude posilovat vlastní sebevědomí a sebeúctu a zároveň bude spoluvytvářet přátelský třídní kolektiv; bude se učit v humanizované a demokratizované škole, kde atmosféra a partnerské vztahy s pedagogy a spolužáky budou kladně působit na žákovu osobnost.

**Kompetence občanské:** Respektuje názory a přesvědčení druhých, odmítá útlak a násilí, ocení naše kulturní a historické dědictví, projevuje pozitivní postoje k uměleckým dílům, má smysl pro kulturu a tvořivost, zapojuje se do společenského a kulturního dění tím, že bude v procesu učení zapojován do interaktivních projektů, ve kterých bude poznávat osudy národů a jednotlivců (v literatuře, historii, hudbě, výtvarném umění, rodinné a občanské výchově), bude číst literární texty s občanskou tematikou, bude je interpretovat a mít tak příležitost vcítit se do nejrůznějších vztahů i dějů, poznávat různé charaktery, s kterými se může ztotožnit, nebo je odsoudit a nechat na sebe působit příklady jejich jednání; bude získáván pro účast v různých soutěžích, bude mít možnost publikovat v třídním, školním nebo regionálním tisku, bude mít možnost účastnit se školních i mimoškolních veřejných vystoupení; zapojí se do různých forem spolupráce s představiteli obce, policie a dalšími organizacemi. Při slohovém cvičení využije etickou výchovu, kterou si prohlubuje v rámci praktických cvičení.

**Kompetence pracovní:** Využívá znalosti, zkušenosti a dovednosti získané v oboru Český jazyk a literatura k vlastnímu rozvoji a přípravě na své povolání a budoucí život tím, že bude veden k pracovitosti a zodpovědnosti, že se naučí dodržovat hygienické normy při čtení, psaní a učení vůbec, že bude výsledky své práce využívat ve svém životě, v životě třídy, školy i rodiny, že pokrok v učení a zážitky úspěchů jej přesvědčí o prospěšnosti práce; bude se učit v podnětném a tvořivém pracovním prostředí a změnami pracovních okolností bude veden k adaptaci na nové pracovní podmínky; náročnost práce se bude postupně zvyšovat, aby žák upevňoval vlastní sebevědomí, prožíval sebeuspokojení a přesvědčil se, že „bez práce nejsou koláče“.

## 2. Tematické okruhy průřezových témat zařazené do předmětu Český jazyk a literatura

### **OSV Osobnostní a sociální výchova**

#### **Osobnostní rozvoj**

*OSV 1 Rozvoj schopností a poznávání:* cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovednosti zapamatování; řešení problémů; dovednosti pro učení a studium

*OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace:* cvičení sebekontroly, sebeovládání, vůle; organizace vlastního času, plánování učení a studia; stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení

*OSV 4 Psychohygienu:* hledání pomoci při potížích, dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému

*OSV 5 Kreativita:* cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity; tvořivost v mezilidských vztazích

#### **Sociální rozvoj**

*OSV 6 Poznávání lidí:* vzájemné poznávání ve třídě

*OSV 7 Mezilidské vztahy:* péče o dobré vztahy, vztahy a naše třída, etická výchova

*OSV 8 Komunikace:* cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání; dovednosti pro verbální i neverbální sdělování (řeč těla a slov, technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování), specifické komunikační dovednosti; dialog; komunikace v různých situacích; efektivní strategie: asertivní komunikace, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace; pravda, lež a předstírání v komunikaci

*OSV 9 Kooperace a kompetice:* rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci; rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci; rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládnutí situací soutěže, konkurence

## **Morální rozvoj**

*OSV 10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti:* problémy v mezilidských vztazích, zvládnání učebních problémů vázaných na látku předmětu, problémy v seberegulaci

*OSV 11 Hodnoty, postoje, praktická etika:* dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne

## **MkV Multikulturní výchova**

*MkV 1 Kulturní diference:* poznávání vlastního kulturního zakotvení

*MkV 2 Lidské vztahy:* vztahy mezi kulturami, vzájemné obohacování, ale i jejich rozdílnosti, právo všech žít společně a podílet se na spolupráci

*MkV 4 Multikulturalita:* vstřícný postoj k odlišnostem

## **MV Mediální výchova**

### **Tematické okruhy receptivních činností**

*MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení:* pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě; rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných; hodnotící prvky ve sdělení; hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením; chápání podstaty mediálního sdělení a objasňování jeho cílů a pravidel; identifikování základních orientačních prvků v textu

*MV 2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality:* různé typy sdělení, jejich rozlišování a funkce; rozdíl mezi reklamou a zprávou, mezi faktickým a fiktivním obsahem; identifikace společensky významných hodnot v textu; vztah mediálního sdělení a sociální

zkušenosti; identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků

**MV 3 Stavba mediálních sdělení:** příklady pravidelností a uspořádání sdělení zejména ve zpravodajství; příklady stavby a uspořádání zpráv a dalších mediálních sdělení (skladba a výběr sdělení v časopisech pro dospívající)

**MV 4 Vnímání autora mediálních sdělení:** identifikace názorů a postojů autora sdělení, výrazové prostředky a jejich uplatnění při vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci; výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru sdělení

**MV 5 Fungování a vliv médií ve společnosti:** role médií v každodenním životě jednotlivce; vliv médií na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování; vliv médií na kulturu (role filmu, rozhlasu, televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)

### **Tematické okruhy produktivních činností**

**MV 6 Tvorba mediálního sdělení:** uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinace pro tvorbu věcně správných a komunikačně vhodných sdělení; tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, případně televizi, či internetové médium; technologické možnosti a jejich omezení

**MV 7 Práce v realizačním týmu:** redakce školního časopisu, rozhlasu, internetového média, případně televize; utváření týmu, význam věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu; stanovení cílů, časového harmonogramu, uložení úkolů a zodpovědnosti; faktory ovlivňující práci v týmu; pravidelnost mediální produkce

### **3. Učební plán předmětu Český jazyk a literatura v souladu s učebním plánem školy**

<b>ročník</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>5.</b>	<b>celkem</b>
	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>38</b>

## Vzdělávací obsah předmětu v 1. - 5. ročníku

Vyučovací předmět : **Český jazyk a literatura**

Období – ročník : **1. období – 1. ročník**

### Očekávané výstupy předmětu

Očekávané výstupy předmětu, jichž je dosahováno především v jiném postupném ročníku (ČJ 3. ročník)

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

### KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- 1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- 2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti*
- 3. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru*
- 4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- 5. v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči*
- 6. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*
- 7. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev*
- 8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*
- 9. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev*
- 10. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení*
- 11. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh*



## **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

- 12. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky*
- 13. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná*
- 14. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost*
- 15. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru*
- 16. užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves*
- 17. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy*
- 18. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky*
- 19. odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování*

## **LITERÁRNÍ VÝCHOVA**

- 20. čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku*
- 21. vyjadřuje své pocity z přečteného textu*
- 22. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění*
- 23. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností*

## Cílové zaměření předmětu v 1. ročníku ZŠ

Vzdělávání v předmětu Český jazyk a literatura v 1. ročníku směřuje k:

### **Komunikační a slohová výchova**

- čtení písmen, slov, vět
- čtení s porozuměním
- naslouchání
- psaní vět
- kultivovanému projevu na úrovni věku

### **Jazyková výchova**

- správné výslovnosti hlásek
- rozvoji slovní zásoby
- chápání významu slov
- rozlišování - hlásky, slova, věty

### **Literární výchova**

- poslechu literárních textů
- zážitkovému čtení a naslouchání
- tvořivým činnostem s literárním textem
- poznávání základních literárních pojmů



Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ČTENÍ</b>			
<i>OVO 1: plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</i>	<i>DV: pozná všechna písmena v tištěném i psaném textu DV: skládá slova a věty DV: používá základy techniky čtení DV: čte jednoduché texty</i>	<b>Hlávky, písmena, slabiky, slova, texty podle zvolené nácvikové metody čtení (analyticko-syntetická, genetická, globální) Skládání slov a vět Rozvoj techniky čtení Čtení jednoduchého písemného projevu</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovednosti a zapamatování</i>
<i>OVO 2: porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</i>	<i>DV: rozumí čteným slovům, větám a textům DV: vštěpuje si hygienické návyky při čtení</i>	<b>Praktické čtení</b> - pozorné, přiměřeně rychlé <b>Věcné čtení</b> - porozumění slovům, větám <b>Hygienické návyky při čtení</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti soustředění a textům</i>
<b>NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 3: respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</i>	<i>DV: učí se naslouchat druhým, být pozorný a vyjadřovat svá přání DV: chápe roli mluvčího a posluchače DV: reaguje na jednoduché pokyny a sdělení</i>	<b>Praktické naslouchání</b> <b>Věcné naslouchání</b> <b>Reakce na jednoduché pokyny a jednoduchá sdělení</b> <b>Základní komunikační pravidla</b> - pozornost, naslouchání, role mluvčího a posluchače	<i>OSV 1 Rozvoj sociálních schopností: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění OSV 7 Mezilidské vztahy: chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého OSV 8 Komunikace: cvičení pozorování, cvičení empatického a aktivního naslouchání</i>
<b>Mluvený projev</b>			

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezové téma</b>
<i>OVO 4: pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</i>	<i>DV: vyslovuje správně všechny hlásky, opravuje nesprávnou výslovnost</i>	<b>Správná výslovnost, řečová cvičení, oprava nesprávné výslovnosti</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání, regulace vlastního jednání a prožívání</i>
<i>OVO 5: v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</i>	<i>DV: využívá hlasových a dechových cvičení DV: vštěpuje si základy mluveného projevu</i>	<b>Základy mluveného projevu</b> - dýchání, tvoření hlasu, výslovnost, přiměřené tempo	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění</i>
<i>OVO 6: volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</i>	<i>DV: používá verbální a nonverbální prostředky řeči DV: poznává základní komunikační pravidla</i>	<b>Rozvoj slovní zásoby</b> <b>Verbální a nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)</b> <b>Základní komunikační pravidla</b> - role mluvčího a posluchače, zdvořilost, střídání rolí	<i>OSV 8 Komunikace: řeč těla, zvuků, slov</i>
<i>OVO 7: na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</i>	<i>DV: dokáže vypravovat mluvený nebo slyšený text DV: vytvoří krátké komunikační žánry</i>	<b>Reprodukce textu</b> <b>Krátké komunikační žánry</b> - pozdrav, oslovení, prosba, omluva, vzkaz	<i>OSV 11 Hodnoty, postoje, praktická etika: dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne</i>
<i>OVO 11: seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</i>	<i>DV: vypráví podle obrázků příběh, pracuje s obrazovými materiály</i>	<b>Vypravování na základě obrazového materiálu</b>	<i>OSV 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti, dialog, komunikace v různých situacích</i>

--

<b>Písenný projev</b>			
<i>OVO 8: zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</i>	<i>DV: učí se základním hygienickým návykům při psaní</i>	<b>Správné sezení, držení psacího nástroje, hygiena zraku</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i>
<i>OVO 9: píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písenný</i>	<i>DV: učí se psát správné tvary písmen a číslic, správně spojuje slabiky, slova, píše krátké věty</i>	<b>Technika psaní</b> - čitelný a přehledný písenný projev, úhlednost, úprava	<i>OSV 4 Psychohygiena: dobrá organizace času, dovednosti zvládnutí stresových situací – uvolnění, relaxace</i>
<i>projev</i>	<i>DV: poznává správnou techniku psaní</i>	<b>Psaní jednotlivých písmen, číslic, spojování písmen a slabik, psaní slov, psaní krátkých vět</b>	
<i>OVO 10: píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</i>	<i>DV: opisuje a přepisuje jednoduché texty</i> <i>DV: píše jednoduchá sdělení, krátké žánry písenného sdělení</i>	<b>Opisy, přepisy, interpunkční znaménka</b> <b>Psaní jednoduchých sdělení</b> <b>Žánry písenného projevu</b> - vzkaz, pozvánka, zápis do notýsku	<i>OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity</i>

<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</b>			
<i>OVO 12: rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</i>	<i>DV: učí se rozlišovat zvukovou a grafickou podobu slov, člení slova na hlásky, učí se odlišit krátké a dlouhé samohlásky DV: výslovnost souhláskových skupin DV: intonace vět</i>	<b>Sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek dlouhých a krátkých, souhlásek a souhláskových skupin, intonace vět Rozlišování zvukové a grafické podoby slova</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</i>
<b>SLOVNÍ ZÁSoba A TVOŘENÍ SLOV</b>			
<i>OVO 13: porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</i>	<i>DV: poznává a porovnává významy slov</i>	<b>Slova a pojmy Význam slov</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovedností zapamatování</i>
<i>OVO 14: porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</i>	<i>DV: porovnává a třídí slova podle stanoveného hlediska DV: rozšiřuje si slovní zásobu</i>	<b>Porovnávání slov podle zobecnujícího významu Slovní zásoba</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: hodnotící prvky ve sdělení – výběr slov</i>
<b>TVAROSLOVÍ</b>			
<i>OVO 15: rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</i>	<i>DV: používá správné tvary</i>	<b>Poznávání správných tvarů slov</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i>
<i>OVO 16: užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</i>	<i>DV: používá správné gramatické tvary podstatných a přídavných jmen i sloves v mluveném projevu</i>	<b>Poznávání správných tvarů podstatných jmen, přídavných jmen a sloves v mluveném projevu</b>	<i>OSV 8 Komunikace: komunikační dovednost MV 5 vliv medií na každodenní život</i>

## SKLADBA

<p><i>OVO 17: spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</i></p>	<p><i>DV: učí se tvořit jednoduchá souvětí</i>  <i>DV: správně řadí slova ve větě</i>  <i>DV: používá základní interpunkční znaménka ve větách</i></p>	<p><b>Spojování slov do vět</b>  <b>Stavba věty</b>  <b>Pořádek slov ve větě</b>  <b>Interpunkční znaménka ve větě</b></p>	<p><i>OSV 10: Řešení problémů a rozhodovací dovednosti: zvládnání učebních problémů vázaných na látku předmětu</i></p>
<p><i>OVO 18: rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky</i></p>	<p><i>DV: čte věty se správnou intonací podle postoje mluvčího</i></p>	<p><b>Modulace souvislé řeči</b>  - intonace ve větách oznamovacích, tázacích, rozkazovacích</p>	<p><i>OSV 3 Sebekontrola, sebeovládání: cvičení sebekontroly, sebeovládání</i></p>

## PRAVOPIS

<p><i>OVO 19: odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</i></p>	<p><i>DV: odlišuje v písmu krátké dlouhé samohlásky</i>  <i>DV: používá základní interpunkční znaménka</i>  <i>DV: píše správně hlásky, slabiky, slova, věty</i>  <i>DV: používá velká písmena na začátku vět</i></p>	<p><b>Lexikální pravopis</b>  - odlišování krátké a dlouhé samohlásky  - používání tečky, čárky, otazníku, vykřičníku  - správné psaní hlásek, slabik, slov, vět  <b>Velká písmena na začátku vět</b></p>	<p><i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, cvičení dovedností zapamatování</i>  <i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly</i></p>
---	---	---	---



## Vzdělávací obsah předmětu v 1. - 5. ročníku

Vyučovací předmět : **Český jazyk a literatura**

Období – ročník : **1. období – 2. ročník**

### Očekávané výstupy předmětu

Očekávané výstupy předmětu, jichž je dosahováno především v jiném postupném ročníku (ČJ 2. ročník)

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

### KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

- 1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- 2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti*
- 3. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru*
- 4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- 5. v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči*
- 6. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*
- 7. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev*
- 8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*
- 9. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev*
- 10. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení*
- 11. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh*

### JAZYKOVÁ VÝCHOVA

- 12. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky*
- 13. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná*
- 14. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost*
- 15. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru*

16. užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
17. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
18. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
19. odůvodňuje a píše správně: *i/y* po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; *dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě* - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

### **LITERÁRNÍ VÝCHOVA**

20. čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
21. vyjadřuje své pocity z přečteného textu
22. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění
23. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností

## Cílové zaměření předmětu v 2. ročníku ZŠ

Vzdělávání v předmětu Český jazyk a literatura v 2. ročníku směřuje k:

### **Komunikační a slohová výchova**

- Zdokonalování techniky čtení
- Poslechu různých textů a práci s nimi
- Orientaci ve slovnících a encyklopediích
- Seznámení s útvary společenského styku, vypravování
- Úpravnému a čitelnému projevu
- Docvičování tvarů psacího písma
- Kultivovanému projevu

### **Jazyková výchova**

- Učení o větě
- Správnému řazení slov ve větě a vět v textu
- Osvojení pravopisu – jevy ú/ů, ě, tvrdé a měkké souhlásky, párové souhlásky, velká písmena
- Osvojení základních druhů slov
- Poznávání slovních významů
- Dělení slova na slabiky

### **Literární výchova**

- poslechu literárních textů
- zážitkovému čtení a naslouchání
- tvořivým činnostem s literárním textem
- poznávání základních literárních pojmů

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ČTENÍ</b>			
<i>OVO 1: plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</i> <i>OVO 2: porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</i>	<i>DV: rozvíjí plynulé čtení krátkých méně náročných textů</i> <i>DV: zdokonaluje techniku čtení</i> <i>DV: porozumí jednoduchým textům</i> <i>DV: při čtení získává informace a nachází klíčová slova</i> <i>DV: zlepšuje hygienické návyky při čtení</i>	<b>Praktické čtení</b> - pozorné, plynulé, přiměřeně rychlé čtení <b>Zdokonalování techniky čtení</b> <b>Cvičné texty pro nácvik techniky čtení</b> <b>Porozumění jednoduchým textům</b> <b>Věcné čtení</b> - čtení jako zdroj informací - čtení vyhledávací (klíčová slova) <b>Hygienické návyky při čtení</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovednosti a zapamatování</i> <i>cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</i>
<b>NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 2: porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</i>	<i>DV: chápe jednoduché mluvené pokyny a reaguje na ně</i>	<b>Reakce na jednoduché pokyny a jednoduchá sdělení</b>	<i>OSV 1 Rozvoj sociálních schopností: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</i> <i>OSV 8 Komunikace: cvičení pozorování, cvičení empatického a aktivního naslouchání</i>
<i>OVO 3: respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</i>	<i>DV: učí se respektovat základní komunikační pravidla v rozhovoru</i> <i>DV: snaží se vyjádřit svůj zážitek z naslouchání</i>	<b>Praktické naslouchání</b> - zdvořilé, ohleduplné, vyjádření kontaktu <b>Věcné naslouchání</b> - pozorné, soustředěné, s aktivní reakcí - role mluvčího a posluchače	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání</i> <i>OSV 7 Mezilidské vztahy: chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druh.</i>

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>
<b>MLUVENÝ PROJEV</b>			
<i>OVO 4: pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</i>	<i>DV: je schopen poznat chyby ve správné výslovnosti, snaží se správně vyslovovat</i>	<b>Jazykolamy, řečová cvičení</b> <b>Správná výslovnost, poznávání chyb ve výslovnosti</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebe-ovládání, regulace vlastního jednání a prožívání</i>
<i>OVO 5: v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</i>	<i>DV: zdokonaluje techniku mluveného projevu používání správného dýchání a tempa řeči v mluvených projevech</i>	<b>Technika mluveného projevu</b> <b>Cvičení zaměřená na hospodaření s dechem a užití správného tempa řeči</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění</i>
<i>OVO 6: volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</i>	<i>DV: učí se volit vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních situacích</i> <i>DV: vštěpuje si základní komunikační pravidla</i>	<b>Vhodný výběr jazykových prostředků, mimika, gesta</b> <b>Základní komunikační pravidla</b> - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, role mluvčího a posluchače, střídání rolí, zdvořilost	<i>OSV 8 Komunikace: řeč těla, zvuků, slov</i>
<i>OVO 7: na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev</i> <i>OVO 11: seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</i>	<i>DV: učí se tvořit krátké mluvené projevy</i> <i>DV: vypráví příběh podle obrázků</i>	<b>Komunikační žánry</b> - pozdrav, oslovení, prosba, omluva, vzkaz, dialog na základě obrazového materiálu	<i>OSV 11 Hodnoty, postoje, praktická etika: dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne</i> <i>OVO 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti, dialog, komunikace v různých situacích</i>
<i>OVO 8: zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</i>	<i>DV: upevňuje si základní hygienické návyky spojené se psaním</i>	<b>Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro</i>

			<i>učení</i>
<i>OVO 9: píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</i>	<i>DV: v zásadě píše správné tvary písmen a číslic, obvykle správně spojuje písmena i slabiky, učí se kontrolovat vlastní písemný projev DV: vštěpuje si zásady techniky psaní</i>	<b>Technika psaní</b> - úhledný, čitelný, přehledný písemný projev <b>Docvičování tvarů psacího písma, málo používaná písmena malé i velké abecedy (X, Y, W)</b> <b>Kontrola písemného projevu</b>	<i>OSV 4 Psychohygienu: dobrá organizace času, dovednosti zvládnání stresových situací – uvolnění, relaxace</i>
<i>OVO 10: píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</i>	<i>DV: učí se psát věcně i formálně správně jednoduchá sdělení DV: píše poznané jednoduché žánry písemného projevu</i>	<b>Žánry písemného projevu</b> - adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, obrázková osnova vypravování, jednoduchá osnova vypravování	<i>OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity</i>
<b>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</b>			
<i>OVO 12: rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</i>	<i>DV: rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky a slabiky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky DV: umí dělit hlásky DV: snaží se používat zásady modulace souvislé řeči</i>	<b>Slovo – hlásky, slabiky</b> <b>Dělení hlásek</b> <b>Sluchové rozlišení hlásek</b> <b>Modulace souvislé řeči</b> - tempo, intonace, přízvuk, hlasitost	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</i>
<b>SLOVNÍ ZÁSoba A TvořENÍ SLOV</b>			
<i>OVO 13: porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu</i>	<i>DV: učí se porovnávat a třídit slova podle zobecněného významu</i>	<b>Významy slov</b> <b>Slova podle zobecněného významu</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: Cvičení dovedností zapamatování</i>

<i>a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná OVO 14: porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</i>	<i>DV: významy podstatných jmen</i>	<b>Podstatná jména</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: hodnotící prvky ve sdělení – výběr slov</i>
<b>TVAROSLOVÍ</b>			
<i>OVO 15: rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</i>	<i>DV: seznamuje se se slovními druhy, poznává podstatná jména a slovesa v základním tvaru</i>	<b>Slovní druhy</b> - podstatná jména - slovesa v základním tvaru	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i>
<i>OVO 16: užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</i>	<i>DV: učí se užívat v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen a sloves</i>	<b>Správné gramatické tvary podstatných jmen a sloves v mluveném projevu</b>	<i>OSV 8 Komunikace: komunikační dovednost MV 5 Vliv medií na každodenní život</i>
<b>SKLADBA</b>			
<i>OVO 17: spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</i>	<i>DV: vytváří jednoduchá souvětí, učí se vybírat spojky nebo spojovací výrazy</i>	<b>Věta, pořádek slov ve větě Řazení vět v textu</b>	<i>OSV 10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti: zvládnutí učebních problémů vázaných na látku předmětu</i>
<i>OVO 18: rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření vhodné jazykové a zvukové prostředky</i>	<i>DV: poznává v textu druhy vět podle postoje mluvčího DV: rozeznává správná interpunkční znaménka ve větách oznamovacích, tázacích, rozkazovacích</i>	<b>Věty podle postoje mluvčího Interpunkční znaménka</b> - tečka, vykřičník, otazník	<i>OSV 3 Sebekontrola, sebeovládání: cvičení sebekontroly, sebeovládání OSV 8 Komunikace: dovednosti pro verbální sdělování</i>

## PRAVOPIS

*OVO 19: odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách  
i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování*

*DV: odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě mimo morfologický šev, párové souhlásky  
DV: píše velká písmena na začátku vět  
a v typických příkladech vlastních jmen osob a zvířat*

**Pravopis lexikální**  
- y/i po tvrdých a měkkých souhláskách  
- ú/ů, dě, tě, ně, bě, pě, vě mimo morfologický šev  
- orientačně párové souhlásky  
- velká písmena na začátku vět  
- vlastní jména osob a zvířat

*OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, cvičení dovedností zapamatování  
OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly*

## LITERÁRNÍ VÝCHOVA

### POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ, ZÁŽITKOVÉ ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ

*OVO 21: vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je*

*DV: snaží se rozpoznat své zážitky z četby a vyjadřovat své dojmy a pocity*

**Zážitky z čtení a naslouchání  
Vyjadřování dojmů a pocitů z četby literárních textů**

*OSV 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti, otevřená pozitivní komunikace*

### TVOŘIVÉ ČINNOSTI S LITERÁRNÍM TEXTEM

*OVO 20: čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku  
OVO 23: pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností*

*DV: vypravuje příběh čteného nebo slyšeného literárního textu  
DV: přednáší vhodné literární texty  
DV: účastní se dramatizací, přijímá role  
DV: vytváří vlastní ilustrace k literárním textům*

**Vypravování čteného a slyšeného textu  
Přednes vhodných literárních textů  
Dramatizace  
Vlastní výtvarný doprovod k literárním textům**

*OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: regulace vlastního jednání a prožívání, vůle  
OSV 4 Psychohygienu: dovednosti pro pozitivní naladění mysli  
OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity*



<b>ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY</b>			
<i>OVO 22: rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</i>	<i>DV: rozliší vyjadřování v próze a ve verších DV: orientuje se v pojmech básník, spisovatel, kniha, čtenář DV: odlišuje pohádku od ostatních vyprávění, pozná básničku DV: poznává a navštěvuje divadelní představení</i>	<b>Literární druhy</b> - poezie, próza <b>Literární pojmy</b> - básník, spisovatel, kniha, čtenář <b>Literární žánry</b> - básně, pohádky, ostatní vypravování, divadelní představení	<i>OSV 6 Poznávání lidí: vzájemné poznávání se ve skupině/třídě MV 2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality: různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce MV 1 Kulturní diferenciacce: poznávání vlastního kulturního zakotvení</i>

Vyučovací předmět : **Český jazyk a literatura**

Období – ročník : **1. období – 3. ročník**

### **Očekávané výstupy předmětu**

Očekávané výstupy předmětu, jichž je dosahováno především v jiném postupném ročníku (ČJ 3. ročník)

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

#### **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA**

- 1. plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti*
- 2. porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti*
- 3. respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru*
- 4. pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost*
- 5. v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči*
- 6. volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích*
- 7. na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev*
- 8. zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním*
- 9. píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev*
- 10. píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení*
- 11. seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh*

#### **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

- 12. rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky*
- 13. porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná*
- 14. porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost*
- 15. rozlišuje slovní druhy v základním tvaru*

16. užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
17. spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
18. rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
19. odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování

### **LITERÁRNÍ VÝCHOVA**

20. čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
21. vyjadřuje své pocity z přečteného textu
22. rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění
23. pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností

### **Cílové zaměření předmětu v 3. ročníku ZŠ**

Vzdělávání v předmětu Český jazyk a literatura v 3. ročníku směřuje k:

#### **Komunikační a slohová výchova**

- Plynulému čtení s porozuměním
- Porozumění písemným nebo mluveným pokynům
- Respektování základních komunikačních pravidel v rozhovoru
- Vytvoření krátkého mluveného projevu
- Osvojení základních hygienických pravidel spojených se psaním
- Psaní věcně i formálně správného jednoduchého sdělení
- Kultivovanému projevu

#### **Jazyková výchova**

- Rozlišení grafické a zvukové podoby slova
- Porovnávání významu slov
- Rozlišení slovních druhů v základním tvaru
- Užití správných gramatických tvarů podstatných jmen a sloves

- Volbě vhodných jazykových i zvukových prostředků
- Odůvodňování a správnému psaní i/y po měkkých, tvrdých a obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech
- Správnému psaní typických příkladů vlastních jmen

### **Literární výchova**

- poslechu literárních textů
- zážitkovému čtení a naslouchání
- tvořivým činností s literárním textem
- poznávání základních literárních pojmů

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ČTENÍ</b>			
<i>OVO 1: plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</i>	<i>OVO 1: rozvíjí plynulé čtení náročnějších textů</i>	<b>Praktické čtení</b> - pozorné, plynulé, přiměřeně rychlé, čtení hlasité i tiché. <b>Zdokonalování techniky čtení</b> <b>Porozumění přiměřeným textům</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</i>
<i>OVO 2: porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</i>	<i>OVO 2: vyhledá klíčová slova a věty v textu, získá při čtení základní informace</i> <i>DV: porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti</i>	<b>Věcné čtení</b> - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací (klíčová slova, věty) <b>Hygienické návyky při čtení</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovedností zapamatování</i>
<b>NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 3: respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</i>	<i>OVO 3: získává zážitky z naslouchání a vyjadřuje své dojmy</i> <i>DV: respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</i>	<b>Praktické naslouchání</b> - zdvořilé, ohleduplné, kontakt s partnerem <b>Věcné naslouchání</b> - pozorné, soustředěné, aktivní reakce na mluvčího <b>Role mluvčího a posluchače, střídání rolí</b> <b>Zážitkové naslouchání</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání</i> <i>OSV 7 Mezilidské vztahy: chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého</i>

<b>MLUVENÝ PROJEV</b>			
<i>OVO 4: pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</i>	<i>OVO 4: umí správně vyslovit neznámější přejatá slova DV: pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou výslovnost</i>	<b>Cvičení správné výslovnosti (slova přejatá) Oprava nesprávné a nedbalé výslovnosti</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání, regulace vlastního jednání a prožívání</i>
<i>OVO 5: v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</i>	<i>OVO 5: v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</i>	<b>Technika mluveného projevu – dýchání, tvoření hlasu, tempo, plynulost, zvukové prostředky řeči – intonace, hlasitost, přízvuky</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti, soustředění</i>
<i>OVO 6: volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</i>	<i>OVO 6: volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích</i>	<b>Základní komunikační pravidla</b> - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí, zdvořilé vystupování <b>Výběr jazykových prostředků</b> <b>Mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</b>	<i>OSV 8: Komunikace: řeč těla, zvuků, slov dovednosti pro sdělení verbální a neverbální</i>
<i>OVO 7: na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev OVO 11: seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh</i>	<i>OVO 7: začíná používat vyjadřování závislé na komunikační situaci OVO 11: vypravuje podle obrazového materiálu DV: na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</i>	<b>Komunikační žánry</b> - vypravování podle osnovy - vypravování podle obrazového materiálu - vypravování podle vlastních zážitků <b>Základy mluveného projevu závislého na komunikační situaci</b>	<i>OSV 11 Hodnoty, postoje, praktická etika: dovednost rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne OVO 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti, dialog, komunikace v různých situacích</i>

## PÍSEMNÝ PROJEV

<i>OVO 8: zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</i>	<i>OVO 8: zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</i>	<b>Základní hygienické návyky</b> - správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i>
<i>OVO 9: píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</i>	<i>OVO 9: píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev</i>	<b>Technika psaní</b> - úhledný, čitelný a přehledný písemný projev <b>Kontrola vlastních písemných projevů</b>	<i>OSV 4 Psychohygiena: dobrá organizace času, dovednosti zvládání stresových situací – uvolnění, relaxace</i>
<i>OVO 10: píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</i>	<i>OVO 10: píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení</i>	<b>Žánry písemného projevu</b> - vypravování podle osnovy, popis zvířete, popis předmětu, omluvenka, blahopřání	<i>OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity</i>

## JAZYKOVÁ VÝCHOVA

### ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA

<i>OVO 12: rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</i>	<i>DV: rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova DV: správně vyslovuje samohlásky a souhláskové skupiny DV: produkuje souvislou řeč</i>	<b>Zvuková a grafická podoba slov</b> <b>Výslovnost souhláskových skupin</b> <b>Výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek</b> <b>Spisovná a nespisovná výslovnost</b> <b>Modulace souvislé řeči</b> - intonace, přízvuky, hlasitost, tempo	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění</i>
<i>OVO 13: porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá</i>	<i>DV: zná aktivně abecedu, vyhledává a zařazuje slova podle abecedy DV: porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova</i>	<b>Slova a pojmy</b> <b>Abeceda, řazení slov podle abecedy</b> <b>Vyhledávání v seznamech</b> <b>Význam slov, porovnávání</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení pozornosti, soustředění, cvičení dovedností zapamatování</i>

<i>v textu slova příbuzná</i>	<i>významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</i>	<b>významů slov</b> <b>Slova souznačná a protikladná</b>	
<i>OVO 14: porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</i>	<i>OVO 14: porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</i>	<b>Porovnávání a třídění slov podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: hodnotící prvky ve sdělení – výběr slov</i>
<b>TVAROSLOVÍ</b>			
<i>OVO 15: rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</i>	<i>OVO 15: rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</i>	<b>Slovní druhy, zařazování slov v základním tvaru ke slovním druhům</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i>
<i>OVO 16: užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</i>	<i>OVO 16: určuje mluvnické kategorie podstatných jmen a sloves</i> <i>DV: skloňuje a časuje</i> <i>DV: užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</i>	<b>Mluvnické kategorie podstatných jmen: pád, číslo, rod</b> <b>Mluvnické kategorie sloves: osoba, číslo, čas</b> <b>Skloňování a časování</b>	<i>OSV 8 Komunikace: komunikační dovednosti</i> <i>MV 5 Vliv medií na každodenní život</i>
<b>SKLADBA</b>			
<i>OVO 17: spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</i>	<i>OVO 17: spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy</i>	<b>Věta jednoduchá, spojování vět do jednoduchých souvětí</b> <b>Spojky a jiné spojovací výrazy</b>	<i>OSV 10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti: zvládnutí učebních problémů vázaných na látku předmětu</i>
<i>OVO 18: rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové</i>	<i>OVO 18: rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové</i>	<b>Věty podle postoje mluvčího</b> <b>Melodie věty</b>	<i>OSV 3 Sebekontrola, sebeovládání: cvičení sebekontroly, sebeovládání</i> <i>OSV 8 Komunikace: dovednosti</i>



<i>i zvukové prostředky</i>	<i>i zvukové prostředky</i>		<i>pro verbální sdělování</i>
<b>PRAVOPIS</b>			
<i>OVO 19: odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</i>	<i>OVO 19: odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě - mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</i>	<b>Vyjmenovaná slova</b> <b>Slova příbuzná</b> <b>Skupiny bě, pě, vě, mě (mimo morfologický šev)</b> <b>Vlastní jména míst</b> - obce, řeky, hory <b>Psaní nejčastějších přejatých slov</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, cvičení dovedností zapamatování</i> <i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly</i>
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>			
<b>POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ, ZÁŽITKOVÉ ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 21: vyjadřuje své pocity z přečteného textu</i>	<i>OVO 21: vyjadřuje své pocity z přečteného textu</i>	<b>Zážitkové čtení</b> - čerpání prožitků a dojmů z literárních textů <b>Vyjadřování pocitů</b>	<i>OSV 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti, otevřená pozitivní komunikace</i>
<b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI S LITERÁRNÍM TEXTEM</b>			
<i>OVO 20: čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</i> <i>OVO 23: pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle</i>	<i>OVO 20: volně reprodukuje přečtený nebo slyšený literární text, účastní se dramatizací, přijímá role</i> <i>DV: vytváří vlastní ilustrace k literárním textům, čte a přednáší</i>	<b>Přednes vhodných literárních textů</b> <b>Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu</b> <b>Dramatizace</b> <b>Vlastní výtvarný doprovod</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: regulace vlastního jednání a pro-žívání, vůle</i> <i>OSV 4 Psychohygienu: dovednosti pro pozitivní naladění mysli</i>

<i>svých schopností</i>	<i>z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</i>	<b>Rozvoj čtenářství</b>	<i>OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity</i>
<b>ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY</b>			
<i>OVO 22: rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</i>	<i>OVO 22: rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</i>	<b>Literární druhy</b> - poezie, próza, drama <b>Literární žánry</b> - báseň, pohádka, povídka, divadelní hra - spisovatel, básník, divadelní představení, herec	<i>OSV 6 Poznávání lidí: vzájemné poznávání se ve skupině/třídě</i> <i>MV 2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality: různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce</i> <i>MkV 1 Kulturní diferenciacce: poznávání vlastního kulturního zakotvení</i>

## D o d a t e k k Š V P Č J Z Š V e l k á J e s e n i c e :

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

<b>1. období KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>
čte s porozuměním jednoduché texty
rozumí pokynům přiměřené složitosti
dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání
zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen
opisuje a přepisuje krátké věty
<b>1. období JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>
rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy
rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky
tvoří slabiky
rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky
píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech
<b>1. období LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>
pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně
reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací - při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost
reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací - při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost

## Vyučovací předmět : **Český jazyk a literatura**

Období – ročník : **2. období - 4. ročník**

### **Očekávané výstupy předmětu**

Očekávané výstupy předmětu, jichž je dosahováno především v jiném postupném ročníku (ČJ 5. ročník)

Na konci 2. období základního vzdělávání žák:

### **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA**

- 1. čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas*
- 2. rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává*
- 3. posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení*
- 4. reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta*
- 5. vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku*
- 6. rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě*
- 7. volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru*
- 8. rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace, etické kodexy*
- 9. píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry*
- 10. sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti*

### **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

- 11. porovnává významy slov, zvláště stejného nebo podobného významu*
- 12. rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku*
- 13. určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu*
- 14. rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary*
- 15. vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty*
- 16. odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí*
- 17. užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje*

18. píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách

19. zvládá základní příklady syntaktického pravopisu

### **LITERÁRNÍ VÝCHOVA**

20. vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je

21. volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma

22. rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů

23. při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy

### **Cílové zaměření předmětu ve 4. ročníku ZV**

Vzdělávání v předmětu v 4. ročníku směřuje k:

#### **Komunikační a slohová výchova**

- čtení s porozuměním potichu i nahlas
- reprodukci přiměřeně složitých sdělení
- náležitě intonaci podle komunikačního záměru
- užívání spisovné výslovnosti, etická výchova
- psaní jednoduchých komunikačních žánrů

#### **Jazyková výchova**

- rozvíjení slovní zásoby
- rozlišování spisovných a nespisovných tvarů
- rozlišování slovních druhů a jejich využívání v gramaticky správných tvarech v mluveném projevu
- rozlišování věty jednoduché a souvětí, užívání vhodných spojovacích výrazů
- rozvíjení základů správného pravopisu

#### **Literární výchova**

- poslechu literárních textů
- zážitkovému čtení a naslouchání
- tvořivým činnostem s literárním textem
- orientaci v základních literárních pojmech

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové témata
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ČTENÍ</b>			
<i>OVO 1: čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</i>	<i>OVO 1: ví, co obsahuje dodržování správné techniky čtení DV: podle svých schopností přečte předem připravený text správnou technikou čtení DV: po tichém čtení je schopen reprodukovat text - zachytí posloupnost děje DV: čte s porozuměním textu DV: snaží se přednes čteného textu DV: dodržuje hygienické návyky</i>	<b>Praktické čtení</b> - pozorné, plynulé, přiměřeně rychlé <b>Uvědomělé hlasité čtení</b> - dodržování správné techniky čtení <b>Tiché čtení</b> - schopnost reprodukce posloupnosti děje <b>Čtení s porozuměním</b> <b>Čtení s přednesem</b> <b>Hygienické návyky při čtení</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění dovednosti pro učení a studium</i>
<i>OVO 2: rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</i>	<i>OVO 2: rozumí pojmům podstatné a okrajové informace DV: ve vhodné úpravě zaznamená s pomocí učitele podstatné informace DV: začíná používat slovník a encyklopedii</i>	<b>Věcné čtení</b> - čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací (klíčová slova a věty) <b>Záznam podstatných informací</b> <b>Literární slovník, encyklopedie</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: hodnotící prvky, výběr slov a záběrů identifikace základních orientačních prvků v textu</i>
<b>NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 3: posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</i>	<i>OVO 3: je ohleduplný a zdvořilý k partnerovi, navazuje s ním kontakt DV: odliší od sebe jednoduché druhy sdělení</i>	<b>Praktické naslouchání</b> - zdvořilost, ohleduplnost, kontakt s partnerem <b>Posuzování úplnosti jednoduchého</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvič. sebekontroly a sebeovládání OSV 7 Mezilidské vztahy: péče o dobré vztahy, empatie</i>

		<b>sdělení</b>	<i>a pohled na svět očima druhého</i>
<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezové téma</b>
<i>OVO 4: reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</i>	<i>OVO 4: při naslouchání je pozorný, ohleduplný, aktivní, zná roli mluvčího a posluchače, uvědomuje si střídání rolí DV: rozliší podstatná fakta ve sdělení, v případě potřeby využívá kladení otázek; snaží se správně sdělení reprodukovat DV: pojmenuje situace, které může nesprávně reprodukovat obsah sdělení způsobit DV: sděluje své dojmy a pocity</i>	<b>Věcné naslouchání</b> - pozorné, soustředěné, aktivní role mluvčího a posluchače, střídání rolí <b>Reprodukce přiměřeně složitěho sdělení, reprodukce podstatných fakt, kladení otázek</b> <b>Záznam slyšeného projevu</b> <b>Zážitkové naslouchání</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů</i>
<b>MLUVENÝ PROJEV</b>			
<i>OVO 5: vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</i>	<i>OVO 5: používá základní komunikační pravidla DV: dokáže správně oslovit, zahájit i ukončit dialog i telefonický rozhovor DV: rozpozná odlišné vedení a obsah telefonického rozhovoru (přivolání pomoci, linka bezpečí, běžný hovor, manipulativní hovor – cizí osoba) DV: pozná, když uslyší záznamník, ví, kdy začít se zanecháním vzkazu</i>	<b>Základní komunikační pravidla</b> - střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování, oslovení, zahájení a ukončení dialogu <b>Komunikační žánry</b> - dialog, telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku, vypravování vlastních zážitků, popis osob, zvířat, věcí	<i>OSV 4 Psychohygienu: dovednosti pro pozitivní naladění mysli, hledání pomoci při potížích OSV 8 Komunikace: řeč těla, zvuků, slov, specifické komunikační dovednosti, dialog, komunikace v různých situacích, otevřená a pozitivní komunikace</i>
<i>OVO 6: rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</i>	<i>OVO 6: vyjmenuje, kde a jakým způsobem se setkává s reklamou DV: podle vlastních zkušeností</i>	<b>Reklamy</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: pěstování kritického přístupu ke zpravodajství</i>

	<i>a znalostí odhaluje cíl reklamy, její manipulativnost</i>		<i>a reklamě</i>
<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezové téma</b>
<i>OVO 7: volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</i>	<i>OVO 7: zná a uvědoměle využívá techniku mluveného projevu DV: odhadne, jak působí intonace, pauzy a tempo na jiného člověka DV: vyjadřuje se podle svého komunikačního záměru a komunikační situace</i>	<b>Základy techniky mluveného projevu</b> - intonace, přízvuk, pauzy, plynulost, zvukové prostředky řeči <b>Vyjadřování závislé na komunikační situaci a komunikačním záměru</b> <b>Mimojazykové prostředky řeči</b> <b>Zdvořilé vyjadřování</b>	<i>OSV 8 Komunikace: dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)</i>
<i>OVO:8: rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</i>	<i>DV: rozliší spisovnou a nespisovnou výslovnost DV: zná situace, kde by se měl spisovný jazyk používat</i>	<b>Výběr vhodných jazykových prostředků podle komunikační situace</b> <b>Spisovná a nespisovná výslovnost</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly, sebeovládání, regulace vlastního jednání a prožívání MkV 1 Kulturní diference: poznávání vlastního kulturního zakotvení</i>
<b>PÍSEMNÝ PROJEV</b>			
<i>OVO 9: píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</i>	<i>OVO 9: podle daného návodu napíše obsahově i formálně správně vzkaz, oznámení, pozvánku i zprávu DV: umí číst tiskopisy, uvědomuje si potřebnost a důležitost uváděných údajů DV: zná a dodržuje techniku psaní, především úhlednost a čitelnost DV: dodržuje hygienické návyky při psaní DV: kontroluje své písemné projevy</i>	<b>Technika psaní</b> - úhledný, přehledný, čitelný písemný projev <b>Kontrola vlastních textů</b> <b>Hygienické návyky při psaní</b> <b>Žánry písemného projevu</b> - vzkaz, oznámení, pozvánka, zpráva, vypravování, popis, dopis, jednoduché tiskopisy - dotazník, přihláška	<i>OSV 7 Mezilidské vztahy: péče o dobré vztahy OSV 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti MV 2 Interpretace mediálního sdělení a reality: různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce</i>



Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<i>OVO 10: sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</i>	<i>OVO 10: rozpozná základní části osnovy vyprávění, s pomocí učitele vytváří a zapisuje podrobněji její jednotlivé části DV: dokáže předložené osnovy využívat DV: seznámí se s odlišnostmi mezi vyprávěním, popisem a dopisem, získané informace prakticky dokáže využít, začíná využívat informace ze slovníku a encyklopedie</i>	<b>Vytváření osnovy</b> <b>Základní části osnovy</b> <b>Využívání osnovy při psaní vypravování, popisu, dopisu</b> <b>Vypisování jednoduchých údajů ze slovníku a encyklopedie</b>	<i>MV 6 Tvorba mediálního sdělení: uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných sdělení OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity</i>
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</b>			
<i>spisovně vyslovuje česká a nejčastěji užívaná cizí slova</i>	<i>DV: zná zásady spisovné výslovnosti DV: moduluje souvislou řeč DV: člení souvislou řeč</i>	<b>Zásady spisovné výslovnosti</b> <b>Modulace souvislé řeči</b> <b>Členění souvislé řeči</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly a sebeovládání OSV 8 Komunikace: dovednosti pro sdělování – technika řeči</i>
<b>SLOVNÍ ZÁSoba A TVOŘENÍ SLOV</b>			
<i>OVO 11: porovnává významy slov, zvláště stejného nebo podobného významu</i>	<i>OVO 11: orientuje se v uváděných pojmech a dokáže je od sebe odlišit i využívat</i>	<b>Slovní zásoba</b> - slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovedností zapamatování</i>
<i>OVO 12: rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</i>	<i>OVO 12: naznačí stavbu slova – kořen, předponu a příponovou část DV: učí se správně využívat stavbu slova při dělení slov DV: v příponové části odlišuje při</i>	<b>Stavba slova</b> - kořen, předpona, přípona <b>Dělení slov na konci řádku</b> <b>Rozlišení přípony a koncovky při skloňování a časování</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i>

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>TVAROSLOVÍ</b>			
<i>OVO 13: určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</i>	<i>OVO 13: zná správné otázky a další pomůcky při rozlišování slovních druhů a používá je DV: skloňuje a časuje slova, uvědomuje si gramaticky správné tvary DV: určuje základní mluvnické kategorie, zvrtná slovesa</i>	<b>Slovní druhy ohebné a neohebné Skloňování podstatných jmen Mluvnické kategorie: pád, číslo, rod, vzor Časování sloves Mluvnické kategorie: osoba, číslo, čas Rozlišování zvrtných sloves</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení OSV 8 Komunikace: komunikační dovednosti</i>
<i>OVO 14: rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</i>	<i>OVO 14: Rozliší slova spisovná a nespisovná DV: Zachytí nespisovné tvary slov i odlišnou výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</i>	<b>Spisovné a nespisovné tvary slov Odlišná výslovnost hlásek v nespisovných tvarech slov</b>	<i>MV 6 Tvorba mediálního sdělení: uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných sdělení</i>
<b>SKLADBA</b>			
<i>OVO 15: vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</i>	<i>OVO 15: vyhledá úplnou základní skladební dvojici ve větě jednoduché a označí ji DV: pozná věty jednoduché, které nemají úplnou základní skladební dvojici, a určí jejich základ DV: orientuje se v pořádku slov ve větě</i>	<b>Základní skladební dvojice Neúplná základní skladební dvojice Základ věty Pořádek slov ve větě</b>	<i>OSV 10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti: zvládnutí učebních problémů vázaných na látku předmětu</i>
<i>OVO 16: odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</i>	<i>OVO 16: podle počtu sloves bezpečně rozliší větu jednoduchou od souvětí DV: podle počtu sloves spočítá počet vět v souvětí, všimá si</i>	<b>Věta jednoduchá a souvětí Určování počtu vět v souvětí</b>	<i>MV 6 Tvorba mediálního sdělení: uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných sdělení</i>

	<i>spojovacích výrazů</i>		
<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezové téma</b>
<i>OVO 17: užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</i>	<i>OVO 17: pozná nevhodný výběr spojovacího výrazu v závislosti na smysluplnosti sdělení</i>	<b>Spojky a jiné spojovací výrazy v souvětí</b> <b>Obměna spojek a spojovacích výrazů</b>	<i>OSV 8 Komunikace: komunikační dovednosti</i>
<b>PRAVOPIS</b>			
<i>OVO 18: píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</i>	<i>OVO 18: přiřazuje k vyjmenovaným slovům i slova příbuzná – odůvodní pravopis</i> <i>DV: učí se využívat pomůcky při řešení správného pravopisu – např. Pravidla českého pravopisu</i> <i>DV: vysvětlí pravidlo psaní předložek</i> <i>z, s (2. a 7. pád)</i> <i>DV: zeměpisné názvy</i> <i>DV: orientuje se ve správném psaní koncovek sloves v přítomném čase</i>	<b>Lexikální pravopis</b> - vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná - psaní předložek z, s - předpony od-, nad-, před-, pod-, roz-, bez- - vlastní jména nejvýznamnějších hor, řek, států <b>Morfologický pravopis</b> - koncovky podstatných jmen podle vzorů slovesa v přítomném čase <b>Pravidla českého pravopisu</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, cvičení dovedností zapamatování</i> <i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly</i>
<i>OVO 19: zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</i>	<i>OVO 19: řeší správně shodu přísudku s podmětem v psaném projevu</i>	<b>Syntaktický pravopis</b> - shoda přísudku s holým podmětem v jednoduchých případech	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly</i>
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>			
<b>POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ, ZÁŽITKOVÉ ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 20: vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</i>	<i>OVO 20: pojmenovává své dojmy z četby, učí se je vyjadřovat slovně, výtvarně i dramaticky</i>	<b>Zážitkové čtení a naslouchání</b> - získávání pocitů a dojmů	<i>OSV 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti, otevřená a pozitivní komunikace</i>

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
	<i>DV: získává vztah k literatuře a čte knihy podle vlastního zájmu při poslechu i četbě literárních textů</i>	<b>Vyjadřování zážitků slovně, písemně, kresbou, dramatizací</b> <b>Rozvoj čtenářství</b>	
<b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI S LITERÁRNÍM TEXTEM</b>			
<i>OVO 21: volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</i>	<i>OVO 21: přednáší vhodné literární texty</i> <i>DV: před ostatními spolužáky dokáže reprodukovat předem připravený text</i> <i>DV: podle zadané osnovy napíše literární text na dané téma</i> <i>DV: účastní se dramatizací a přijímá role</i> <i>DV: vytváří vlastní ilustrace k literárním textům</i>	<b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b> - přednes básní a prózy - dramatizace-nácvik hříčky, scénky - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu - vlastní tvořivé psaní - vlastní výtvarný doprovod k literárním textům	<i>OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích</i> <i>OSV 9 Kooperace a kompetice: rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládnutí soutěže a konkurence</i> <i>MV 7 Práce v realizačním týmu: utváření týmu, význam věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu</i>
<b>ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY</b>			
<i>OVO 22: rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</i>	<i>OVO 22: rozlišuje pojmy umělecký a neumělecký text</i> <i>DV: pojmenovává na základě nabídky různé typy uměleckých a neuměleckých textů</i>	<b>Umělecké a neumělecké texty</b> <b>Základní charakteristika uměleckých a neuměleckých textů, jejich rozlišnosti</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních</i>
<i>OVO 23: při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</i>	<i>OVO 23: zná základní literární druhy</i> <i>DV: odliší od sebe pohádku, bajku a povídku</i> <i>DV: používá a dovede vysvětlit pojmy spisovatel, básník, báseň próza</i> <i>DV: vyznačí v básni slova, která se</i>	<b>Základní literární pojmy</b> - literární druhy – poezie, próza, drama - literární žánry – báseň, pohádka, bajka, povídka	<i>MV 5 Fungování a vliv médií ve společnosti: vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny a společnosti)</i> <i>MkV 1 Kulturní diference: poznávání vlastního kulturního</i>

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
	<p><i>rýmují; odlišuje pojmy rým - verš</i>  <i>DV: na základě vlastních zkušeností</i>  <i>objasní rozdílnou roli herce a</i>  <i>režiséra</i>  <i>DV: využívá k četbě časopisy pro děti</i>  <i>DV: navštěvuje knihovnu</i>  <i>DV: orientuje se ve filmových</i>  <i>a televizních produkcích pro děti</i></p>	<p>- spisovatel, básník, báseň, próza  - verš, rým, přirovnání  - divadelní přestavení, herec,  režisér  <b>Časopisy pro děti</b>  <b>Film a televize</b>  zakotvení</p>	

## Vyučovací předmět : **Český jazyk a literatura**

Období – ročník : **2. období - 5. ročník**

Očekávané výstupy předmětu

Očekávané výstupy předmětu, jichž je dosahováno především v jiném postupném ročníku (ČJ 5. ročník)

Na konci 2. období základního vzdělávání žák:

### **KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA**

- 1. čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas*
- 2. rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává*
- 3. posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení*
- 4. reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta*
- 5. vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku*
- 6. rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě*
- 7. volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru*
- 8. rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace, etický kodex*
- 9. píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry*
- 10. sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti*

### **JAZYKOVÁ VÝCHOVA**

- 11. porovnává významy slov, zvláště stejného nebo podobného významu*
- 12. rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku*
- 13. určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu*
- 14. rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary*
- 15. vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty*
- 16. odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí*
- 17. užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje*
- 18. píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách*

*19. zvládá základní příklady syntaktického pravopisu*

### **LITERÁRNÍ VÝCHOVA**

*20. vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je*

*21. volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma*

*22. rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů*

*23. při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy*

### **Cílové zaměření předmětu ve 5. ročníku ZV**

Vzdělávání v předmětu v 5. ročníku směřuje k:

#### **Komunikační a slohová výchova**

- čtení s porozuměním
- rozlišuje a zaznamenává podstatné informace
- reprodukuje sdělení a pamatuje si podstatná fakta
- vytváří osnovu a na jejím základě krátký mluvený i písemný projev
- volí náležitou intonaci i spisovnou výslovnost podle komunikační situace, etická výchova
- správně píše jednoduché komunikační žánry

#### **Jazyková výchova**

- rozšiřování slovní zásoby
- stavba slova
- základní orientace v lexikálním, syntaktickém i morfologickém pravopise
- využívání správných tvarů slov v mluveném i písemném projevu
- využívání jednoduchých vět i souvětí ke komunikaci

#### **Literární výchova**

- poslechu literárních textů
- zážitkovému čtení a naslouchání
- tvořivým činnostem s literárním textem
- poznávání základních literárních pojmů

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ČTENÍ</b>			
<i>OVO 1: čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</i>	<i>OVO 1: čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas DV: stále zdokonaluje techniku čtení DV: pozná orientační prvky v textu DV: snaží se číst s přednesem DV: dodržuje hygienické návyky při čtení</i>	<b>Praktické čtení</b> - pozorné, plynulé přiměřeně rychlé, uvědomělé hlasité čtení, tiché čtení – pozorné čtení <b>Zdokonalování techniky čtení</b> <b>Znalost orientačních prvků v textu</b> <b>Porozumění čteným textům</b> <b>Čtení s přednesem</b> <b>Hygienické návyky při čtení</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, dovednosti pro učení a studium</i>
<i>OVO 2: rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</i>	<i>OVO 2: rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává DV: využívá slovníky a encyklopedie</i>	<b>Věcné čtení</b> - čtení jako zdroj informací čtení vyhledávací – rozlišení podstatných a okrajových informací záznam podstatných informací <b>Využívání slovníků a encyklopedií</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: hodnotící prvky, výběr slov a záběrů, identifikace základních orientačních prvků v textu</i>
<b>NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 3: posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</i>	<i>OVO 3: posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</i>	<b>Praktické naslouchání</b> - ohleduplné, zdvořilé, vyjadřující kontakt s partnerem <b>Věcné naslouchání</b> - pozorné, soustředěné, s aktivní reakcí na mluvčího, posuzování úplnosti nebo neúplnosti	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly a sebeovládání OSV 7 Mezilidské vztahy: péče o dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého</i>



<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezové téma</b>
<i>OVO 4: reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</i>	<i>OVO 4: reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta DV: zaznamená slyšený projev a reaguje na něj otázkami DV: sděluje své dojmy z naslouchání</i>	<b>Zaznamenávání slyšeného projevu</b> <b>Reakce otázkami</b> <b>Zapamatování podstatných fakt</b> <b>Reprodukce obsahu slyšeného projevu</b> <b>Zážitkové naslouchání</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovednosti zapamatování, řešení problémů</i>
<b>MLUVENÝ PROJEV</b>			
<i>OVO 5: vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</i>	<i>OVO 5: vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku DV: dokáže ústně podat zprávu a oznámení, umí vypravovat DV: dodržuje základní komunikační pravidla</i>	<b>Základní komunikační pravidla</b> - střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování <b>Komunikační žánry</b> - dialog, telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku, zpráva, oznámení, vypravování	<i>OSV 4 Psychohygienu: dovednosti pro pozitivní naladění mysli, hledání pomoci při potížích OSV 8 Komunikace: řeč těla, zvuků, slov, specifické komunikační dovednosti, dialog, komunikace v různých situacích, otevřená a pozitivní komunikace</i>
<i>OVO 6: rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</i>	<i>OVO 6: rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</i>	<b>Reklamy</b>	<i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, hodnotící prvky ve sdělení (výběr slov a záběrů)</i>
<i>OVO 7: volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</i>	<i>OVO 7: volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</i>	<b>Základy techniky mluveného projevu</b> - vyjadřování závislé na komunikačním záměru <b>Mimojazykové prostředky řeči</b>	<i>OSV 8 Komunikace: dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)</i>
<i>OVO 8: rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</i>	<i>OVO 8: rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</i>	<b>Vyjadřování závislé na komunikační situaci</b> <b>Využívání spisovné a nespisovné výslovnosti</b>	<i>OSV3s eberegulace, sebeorganizace cvičení sebekontroly, sebeovládání, regulace vlastního jednání, prožívání Mk 1 Kulturní diference: poznávání</i>

		<b>Zdvořilé vyjadřování</b>	<i>vlastního kulturního zakotvení</i>
<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezové témata</b>
<b>PÍSEMNÝ PROJEV</b>			
<i>OVO 9: píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</i>	<i>OVO 9: píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry Odliší popis od vyprávění DV: pozná rozdíl mezi soukromým a úředním dopisem DV: zdokonaluje techniku psaní DV: dodržuje základní hygienické návyky při psaní</i>	<b>Upevňování techniky psaní</b> - dodržování základních hygienických návyků při psaní <b>Komunikační žánry</b> - zpráva, oznámení, dopis, popis, inzerát, tiskopisy – dotazník, dotazník, přihláška	<i>OSV 7 Mezilidské vztahy: péče o dobré vztahy OSV 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti MV 2 Interpretace mediálního sdělení a reality: různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce</i>
<i>OVO 10: sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti</i>	<i>OVO 10: sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti DV: účastní se na tvorbě třídního nebo školního časopisu</i>	<b>Vyprávění</b> <b>Vytváření osnovy</b> <b>Vytváření vlastního vyprávění s dodržováním časové posloupnosti</b> <b>Třídní a školní časopis</b>	<i>MV 6 Tvorba mediálního sdělení: tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, rozhlas, televizi či internetové médium OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity</i>
<b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>			
<b>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</b>			
<i>Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</i>	<i>DV: dodržuje zásady spisovné výslovnosti DV: využívá v mluvené řeči tempo, intonaci přízvuky DV: správně vyslovuje běžná cizí slova</i>	<b>Zásady spisovné výslovnosti</b> <b>Modulace souvislé řeči</b> - tempo, intonace, přízvuk <b>Výslovnost nejpoužívanějších cizích slov</b>	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly a sebeovládání OSV 8 Komunikace: dovednosti pro sdělování – technika řeči</i>

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>SLOVNÍ ZÁSoba A TVOŘENÍ SLOV</b>			
<i>OVO 11: porovnává významy slov, zvláště stejného nebo podobného významu</i>	<i>OVO 11: porovnává významy slov, zvláště stejného nebo podobného významu</i>	<b>Slova jednovýznamová a mnohovýznamová, antonyma, synonyma, homonyma</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: cvičení dovedností zapamatování</i>
<i>12: rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</i>	<i>OVO 12: rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</i>	<b>Stavba slova</b> - kořen, předpona, přípona, koncovka, slova příbuzná <b>Dělení slov na konci řádku</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i>
<b>TVAROSLOVÍ</b>			
<i>OVO 13: určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je OVO</i>  <i>v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</i>	<i>OVO 13: určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</i> <i>DV: určuje mluvnické kategorie podstatných jmen</i> <i>DV: rozlišuje přídavná jména tvrdá a měkká</i> <i>DV: určuje mluvnické kategorie sloves</i> <i>DV: pozná zvrtné sloveso</i> <i>DV: rozliší slovesné tvary</i>	<b>Slovní druhy ohebné i neohebné</b> <b>Podstatná jména</b> - mluvnické kategorie – pád, číslo, rod vzor <b>Přídavná jména</b> - rozlišení přídavných jmen tvrdých a měkkých <b>Slovesa</b> - mluvnické kategorie – osoba, číslo, způsob (oznamovací, rozkazovací), čas <b>Poznávání zvrtných sloves</b> <b>Jednoduché a složené slovesné tvary</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, dovednosti pro učení</i> <i>OSV 8 Komunikace: komunikační dovednosti</i>
<i>OVO 14: rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</i>	<i>OVO 14: rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</i>	<b>Slova spisovná a nespisovná</b>	<i>MV 6 Tvorba mediálního sdělení: uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných sdělení</i>

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>SKLADBA</b>			
<i>OVO 15: vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</i>	<i>OVO 15: vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</i>	<b>Základní skladební dvojice</b> <b>Podmět holý a rozvitý</b> <b>Přísudek holý a rozvitý</b> <b>Část podmětová a část přísudková v neúplných základních skladebních dvojicích</b>	<i>OSV 10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti: zvládnutí učebních problémů vázaných na látku předmětu</i>
<i>OVO 16: odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</i>	<i>OVO 16: odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</i>	<b>Věta jednoduchá a souvětí</b> <b>Změna jednoduché věty v souvětí</b>	<i>MV 6 Tvorba mediálního sdělení: uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných sdělení</i>
<i>OVO 17: užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</i>	<i>OVO 17: užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</i>	<b>Spojky a spojovací výrazy</b> <b>Vnímání spojek a, i, ani, nebo,že, protože, když</b>	<i>OSV 8 Komunikace: komunikační dovednosti</i>
<b>PRAVOPIS</b>			
<i>OVO 18: píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</i>	<i>OVO 18: píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</i> <i>DV: uvědomuje si psaní předpon s-, z-, vz-</i> <i>DV: použije pravidlo pro psaní předložek z, s (2. a 7. pád)</i> <i>DV: učí se správně psát zeměpisné názvy</i> <i>DV: koncovky podstatných jmen píše podle vzorů</i> <i>DV: koncovky přídavných jmen tvrdých a měkkých píše podle vzorů</i> <i>DV: správně řeší pravopis u sloves v přítomném čase</i> <i>DV: pracuje s Pravidly českého pravopisu</i>	<b>Lexikální pravopis</b> - vyjmenovaná slova a slova s nimi příbuzná v rozšířené slovní zásobě - předpony s-, z-, vz – orientačně - vlastní jména národností, států planet <b>Morfologický pravopis</b> - předložky s, z - koncovky podstatných jmen podle vzorů - pravopis sloves v přítomném čase <b>Pravidla českého pravopisu</b>	<i>OSV 1 Rozvoj schopností poznávání: řešení problémů, cvičení dovedností zapamatování</i> <i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly</i>

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Dílčí výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezové téma</b>
<i>OVO 19: zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</i>	<i>OVO 19: zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</i>	<b>Syntaktický pravopis</b> - shoda přísudku s holým podmětem v jednoduchých případech	<i>OSV 3 Seberegulace a sebeorganizace: cvičení sebekontroly</i>
<b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>			
<b>POSLECH LITERÁRNÍCH TEXTŮ, ZÁŽITKOVÉ ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ</b>			
<i>OVO 20: vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</i>	<i>OVO 20: vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</i> <i>DV: získává vztah k literatuře a čte knihy podle svých zájmů</i>	<b>Pocity a prožitky při poslechu a četbě</b> <b>Vyjadřování dojmů z četby a poslechu</b> <b>Výchova k čtenářství</b>	<i>OSV 8 Komunikace: specifické komunikační dovednosti, otevřená a pozitivní komunikace</i>
<b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI S LITERÁRNÍM TEXTEM</b>			
<i>OVO 21: volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</i> <i>OVO 22: rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</i>	<i>OVO 21: volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</i> <i>DV: přednáší vhodné literární texty</i> <i>DV: Zpracuje a přednese literární referát</i> <i>DV: účastní se dramatizací a přijímá role</i> <i>DV: tvoří podle svých schopností vlastní texty a ilustrace</i> <i>OVO 22: rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</i>	<b>Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného literárního textu</b> <b>Přednes vhodných literárních textů</b> <b>Literární referáty</b> <b>Dramatizace: nácvik hříčky, scénky</b> <b>Vlastní tvořivé psaní</b> <b>Vlastní výtvarný doprovod</b> <b>Umělecké a neumělecké texty</b>	<i>OSV 5 Kreativita: cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity, tvořivost v mezilidských vztazích</i> <i>OSV 9 Kooperace a kompetice: rozvoj individuálních a sociálních dovedností</i> <i>pro etické zvládnutí soutěže a konkurence</i> <i>MV 7 Práce v realizačním týmu: utváření týmu, význam věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu</i> <i>MV 1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení: rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních</i>

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
<b>ZÁKLADNÍ LITERÁRNÍ POJMY</b>			
<i>OVO 23: při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</i>	<i>OVO 23: při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy DV: orientuje se v základních literárních druzích a žánrech DV: Zná časopisy pro děti a mládež DV: orientuje se ve filmových a televizních produkcích pro děti DV: vyhledává informace, navštěvuje knihovnu</i>	<b>Literární druhy</b> - poezie, próza, drama <b>Literární žánry</b> - báseň, pohádka, bajka, povídka, divadelní představení - spisovatel, básník, herec, režisér - verš, rým, přirovnání <b>Časopisy pro děti a mládež</b> <b>Film a televize</b> <b>Poznávání informačních zdrojů</b>	<i>MV 5 Fungování a vliv médií ve společnosti: vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny a společnosti) MkV 1 Kulturní diferenciacce: poznávání vlastního kulturního zakotvení</i>

D o d a t e k k Š V P Č J Z Š V e l k á J e s e n i c e :

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

<b>2. období KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>
vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích
má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování
v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči
popíše jednoduché předměty, činnosti a děje
popisuje a přepisuje jednoduché texty
píše správně a přehledně jednoduchá sdělení
píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy
ovládá hůlkové písmo - tvoří otázky a odpovídá na ně
<b>2. období JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>
pozná podstatná jména a slovesa
dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího
rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik - určuje samohlásky a souhlásky
- seřadí slova podle abecedy
- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě
- správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky
<b>2. období LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>
dramatizuje jednoduchý příběh
vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek
čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti
rozlišuje prózu a verše - rozlišuje pohádkové prostředí od reálného - ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu